



# PLAN LECTOR



## ÍNDICE

1. PRESENTACIÓN
2. JUSTIFICACIÓN
3. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO
  - 3.1. FINALIDAD Y BENEFICIOS EDUCATIVOS
  - 3.2. CONTENIDOS
  - 3.3. OBJETIVOS GENERALES
  - 3.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS
  - 3.5. ÁREAS INVOLUCRADAS
  - 3.6. TEMPORIZACIÓN
  - 3.7. PARTICIPANTES EN EL PROYECTO: NIVELES INVOLUCRADOS
  - 3.8. EVALUACIÓN
  - 3.9. ACTIVIDADES
  - 3.10. MATERIALES Y RECURSOS NECESARIOS



## 1. PRESENTACIÓN

El Colegio Greenwich School es un centro de enseñanza de la Comunidad de Madrid, comenzó su actividad docente en el año 2008. Es un centro concertado, con educación sostenida por la administración pública en las etapas de Educación Infantil de 3 a 6 años, Primaria y Secundaria y privada en infantil de 0 a 3 años y Bachillerato.

El centro se encuentra ubicado en la localidad de Alcobendas, en concreto en el barrio de Fuentelucha. Se trata de una zona de reciente construcción, lo que queda patente en su urbanismo, compuesto por grandes manzanas regulares en las que calles y avenidas separan modernas urbanizaciones.

También en el entorno existen varios centros educativos que dan respuesta a las distintas necesidades de la zona: escuelas infantiles, institutos, facultades y escuelas universitarias, otros colegios, bibliotecas, instalaciones deportivas, centros sociales del Ayuntamiento ...

Las familias que acuden al centro son principalmente de clase media y de nivel cultural medio-alto. En ellas trabajan generalmente ambos miembros de la pareja, con una economía familiar desahogada y con acceso a la cultura y a las Nuevas Tecnologías. Hemos notado que la situación económica de nuestras familias ha cambiado debido a la situación económica actual vivida por la pandemia. La mayoría son de tipo tradicional, con uno o dos hijos, aunque es significativo el número de familias que tienen más hijos.



## 2. JUSTIFICACIÓN

Nuestro centro educativo, a través de su Consejo Escolar y previo debate en el Claustro de profesores/as, ha decidido desarrollar el Plan Lector entre otras, por las siguientes razones:

- Incrementar el hábito lector en los estudiantes.
- Fomentar el gusto por la lectura como actividad placentera y enriquecedora.
- Crear un ambiente escolar que valore y promueva la lectura.

## 3. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

### 3.1- FINALIDAD Y BENEFICIOS EDUCATIVOS

El Colegio Greenwich, a través de la puesta en marcha de este proyecto y el desarrollo de actividades vinculadas a él, busca que su alumnado amplíe el conocimiento literario y cultural y desarrolle habilidades de comprensión lectora y análisis crítico. Asimismo, estimula su imaginación. Los beneficios educativos son muchos y variados. Es evidente que puede ayudar a mejorar el rendimiento académico. El alumnado además, al explorar diferentes tipos de textos, enriquece su vocabulario. Promueve entre ellos la autonomía y la responsabilidad, así como la empatía y consideramos que puede ser también beneficioso para la integración familiar y social.



### 3.2- CONTENIDOS

Los contenidos que vamos a trabajar se pueden resumir en los siguientes puntos:

- Selección de diferentes textos de géneros variados que ayuden a desarrollar la capacidad de analizar y formar opiniones, que faciliten la conexión con valores universales , que despierten la curiosidad del alumnado...
- Proyectos relacionados con la escritura creativa y la comprensión lectora.
- Teatralización de escenas de libros para mejorar la comprensión y expresión oral
- Club de lectura y círculos de discusión.
- Análisis literarios y comparativos de distintos textos.
- Lectura en voz alta y dramatización.

### 3.3- OBJETIVO GENERAL

A través de un enfoque integral que incorpore una diversidad de géneros y formatos literarios, el plan lector busca cultivar lectores autónomos y reflexivos que puedan conectar el conocimiento adquirido con su experiencia personal y el contexto social en el que viven.

### 3.4- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Implicar a toda la comunidad educativa en el hábito y el gusto por la lectura para desarrollar las competencias lectoras.
- Desarrollar la creatividad.
- Incorporar contextos culturales e históricos que ayuden a los estudiantes a hacer conexiones con el mundo actual.
- Fomentar la autonomía lectora.
- Diversificar los géneros literarios para que busquen de manera independiente textos de su interés promoviendo su desarrollo como lectores autodirigidos (fomentando así su autonomía lectora)



### 3.5- ÁREAS INVOLUCRADAS

El Plan Lector pretende abarcar todas las áreas posibles, a fin de ofrecer al alumnado un aprendizaje verdaderamente transversal.

No obstante, como generalización, se podría indicar que en la mayoría de áreas los contenidos se trabajarán a lo largo del curso en paralelo a los contenidos propios de cada asignatura, especialmente en el área de Lengua Castellana y Literatura.

### 3.6- TEMPORIZACIÓN

Tendrá continuidad durante todo el curso escolar 2024-2025

### 3.7- PARTICIPANTES EN EL PROYECTO: NIVELES INVOLUCRADOS

Es aplicable a todas las etapas educativas del centro (Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato), puesto que cada una de las actividades sugeridas se puede adaptar a las asignaturas equivalentes de cada etapa educativa y al perfil competencial del alumnado.

### 3.8- EVALUACIÓN

La evaluación del Plan Lector se realizará dentro del mismo proceso previsto en nuestro Proyecto Educativo.

A continuación, describimos los pasos propuestos dentro de su Plan de Autoevaluación, ajustándolos al programa que deseamos desarrollar en el colegio según los objetivos descritos:

Al inicio del curso escolar, se incorporará en la PGA la memoria de la propuesta de actividades. Además, se deberá tener en cuenta la elaboración de un informe de evaluación del proyecto al finalizar cada trimestre. Sus resultados se analizarán y trasladarán a las CCP de la etapa educativa y el claustro de profesores. Los encargados de realizar las autoevaluaciones son los miembros del profesorado encargado de llevar a cabo cada una de las diferentes actividades. En estas



autoevaluaciones se indicarán las actividades realizadas y el grado de éxito o logro de cada una de ellas.

Al finalizar el curso escolar el coordinador del proyecto entregará una memoria con la evaluación final, donde se desglosen los tres trimestres, una valoración final del grado de logro y éxito de cada actividad, nivel de enriquecimiento del proyecto educativo y propuestas de mejora para el próximo curso escolar. Esta memoria se incorporará a la memoria anual de centro.

El coordinador o coordinadora recogerá toda esta información y elaborará un informe final, con una propuesta de mejora, para el siguiente curso escolar. Este será traslado al Claustro de Profesores y al Consejo Escolar.



### Ficha evaluación:

Nombre Actividad:			Trimestre:	
Valoración global de la actividad (rodea una opción):				
Excelente	Buena	Normal	Mala	Muy mala
Explicación o motivación de la valoración global:				
Propuesta de mejora:				
Temporalización:				
Responsables:				
Indicadores de mejora:				
Observaciones:				





### 3.9- ACTIVIDADES Y PLAN DE ACCIÓN

Recogemos, a continuación, una serie de actividades programadas por el centro, para llevar a cabo el Plan Lector. No es una relación cerrada, ya que a lo largo del curso pueden ir surgiendo novedosas propuestas de interés. Está abierta a todas las aportaciones que consideremos adecuadas.

Cada una de las actividades planteadas se adaptará las asignaturas equivalentes de cada etapa educativa y al perfil competencial del alumnado. En los siguientes ejemplos se ha tomado como referencia la etapa de Educación Secundaria Obligatoria (ESO), aunque se han incluido también , otras acciones que involucran a otros ciclos . No obstante, como ya se mencionó anteriormente, el proyecto va dirigido a todas las areas posibles, fomentando la transversalidad.

Actividades	Responsables	Duración
<ul style="list-style-type: none"> <li>Apadrinamiento /amadrinamiento de los alumnos de 1º de bach. a los de 5 años en su proceso de aprendizaje de lecto-escritura. (Mentoría que implica encuentros trimestrales entre ellos ). Incluirá además una visita de los pequeños al aula de los mayores para recitar algún poema, contar historias...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jefa de Estudios de Infantil y Coordinadora del departamento de Lengua Castellana y Literatura</li> </ul>	Todo el curso
<ul style="list-style-type: none"> <li>Club de lectura para alumnos de 3º y 4º de ESO (con opción de ampliar a otras etapas educativas) .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinadora del departamento de Lengua Castellana y Literatura</li> </ul>	Todo el curso



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura continuada de <i>El Quijote</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todas las etapas educativas del centro</li> </ul>	<p>Segundo trimestre</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Periódico Digital <i>We are Greenwich</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinadora del proyecto y profesores y alumnos de todas las etapas educativas del centro.</li> </ul>	<p>Todo el curso</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concurso de relato corto o microrrelato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesores de Lengua Castellana y Literatura de Secundaria y Bachillerato</li> </ul>	<p>Segundo trimestre</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de cuentos para alumnos de de Educación Infantil.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesores de 1º y 2º de ESO de Lengua Castellana y Literatura</li> </ul>	<p>Segundo trimestre</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas , dramatizaciones de textos clásicos literarios (adaptados cuando sea preciso).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesores de la asignatura de Lengua Castellana, Inglés, Francés o Alemán de todas las etapas educativas</li> </ul>	<p>Todo el curso</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rincón Literario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesores de Lengua Castellana y Literatura , Inglés , Francés o Alemán (Secundaria y Bachillerato)</li> </ul>	<p>Todo el curso</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Booktrailer</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesores de Lengua Castellana y Literatura, Inglés o Francés. (Secundaria y Bachillerato)</li> </ul>	<p>Segundo y/o tercer trimestre</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca de aula</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesores de Lengua de Primaria</li> </ul>	<p>Todo el curso</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talleres de creación literaria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesores de Lengua Castellana y Literatura de todas las etapas educativas así como de Inglés, Francés o Alemán.</li> </ul>	<p>Todo el curso</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas trimestrales propuestas por el profesorado para el curso (incluyen controles de lectura, comentarios en clase, análisis de personajes, temas..., círculos de diálogo...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesores de todas las etapas educativas</li> </ul>	<p>Todo el curso</p>



Además, este Plan Lector también comprende otros proyectos (como, por ejemplo, el de Julio Verne o La Semana Cultural). La realización de actividades queda sujeta al profesorado de cada etapa y cada asignatura, que, en función del tiempo y el material disponible, puede decidir elaborar acciones distintas relacionadas con dichos días.

### 3.10. MATERIALES Y RECURSOS NECESARIOS

Entre otros muchos:

- Materiales del profesorado: incluyen textos, presentaciones, apuntes, audios, imágenes, videos....
- Materiales resultantes de la propia investigación que lleven a cabo los alumnos a partir de fuentes fiables y contrastadas.
- Apuntes y material educativo brindado por la Comunidad de Madrid.
- Portal del lector de la Comunidad de Madrid.
- Bibliotecas abiertas *online* como la del IC o los recursos que ofrece la Biblioteca de Educación del Ministerio de Educación, formación Profesional y Deportes.