



GREENWICH SCHOOL

**PROYECTO
TÍTERES Y CUENTOS
GREENWICH SCHOOL**

ÍNDICE

1. PRESENTACIÓN

2. JUSTIFICACIÓN

3. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

3.1- FINALIDAD Y BENEFICIOS EDUCATIVOS

3.2. - CONTENIDOS DEL PROYECTO

3.3- OBJETIVOS

3.4- COMPETENCIAS CLAVE

3.5- ÁREAS INVOLUCRADAS

3.6- TEMPORALIZACIÓN

3.7- PARTICIPANTES EN EL PROYECTO: NIVELES

INVOLUCRADOS

3.8- EVALUACIÓN

3.9- ACTIVIDADES

3.10.- MATERIALES Y RECURSOS NECESARIOS

1. PRESENTACIÓN

Greenwich School es un centro de enseñanza de la Comunidad de Madrid, comenzó su actividad docente en el año 2011. Es un centro privado-concertado, con educación sostenida por la administración pública en las etapas de infantil de 3 a 6 años, primaria y secundaria y privada en infantil de 0 a 3 años y bachillerato. Cuenta actualmente con 1.890 alumnos y un equipo de profesores de 106, repartidos en tres etapas educativas: Infantil, Primaria y Secundaria.

Greenwich School tiene un proyecto de innovación educativa, bilingüe en inglés, dirigido por la Universidad Alfonso X el Sabio (UAX).

Nuestro centro se encuentra ubicado en Alcobendas y en él se imparten las etapas de infantil, primaria, secundaria y bachillerato.

En el Barrio, entendido como zona de influencia del Colegio, hay gran variedad de viviendas de reciente construcción, muchas de ellas habitadas por familias jóvenes que se han instalado en los últimos años en la zona.

También en el entorno existen varios centros educativos que dan respuesta a las distintas necesidades de la zona: escuelas infantiles, institutos, facultades y escuelas universitarias, otros colegios, bibliotecas, instalaciones deportivas, centros sociales del Ayuntamiento, etc.

El Colegio ofrece multitud de servicios complementarios y extraescolares tales como horario ampliado, comedor, alemán, chino, baile, ajedrez, teatro en inglés, actividades deportivas (fútbol, judo, baloncesto, natación...) que ofrecen al alumnado la posibilidad de ocupar su tiempo en actividades formativas de una forma organizada y en un ambiente controlado.

Las familias que acuden a nuestro centro son principalmente de clase media y de nivel cultural medio-alto. En ellas trabajan generalmente ambos miembros de la pareja, con una economía familiar desahogada y con acceso a la cultura y a las Nuevas Tecnologías. La mayoría son de tipo tradicional, con uno o dos hijos, aunque es significativo el número de familias que tienen más hijos.

Igualmente la situación actual ha afectado laboralmente a alguna de nuestras familias, encontrándose alguna en situaciones delicadas.

Greenwich School cuenta con unas instalaciones modernas adaptadas a las necesidades educativas que en estos momentos se necesitan, con un proyecto educativo de exigencia académica y de calidad, que incentiva la cultura del esfuerzo en el alumno, con formación en valores, dando una gran importancia al aprendizaje de idiomas, las nuevas tecnologías y atención especial a la práctica y desarrollo del deporte. Para ello el centro cuenta con el asesoramiento y dirección de la Facultad de Estudios Sociales y Educación y específicamente del Departamento de idiomas de la UAX.

El colegio está dotado de aulas de informática (en este curso escolar contamos con una nueva), pizarras digitales interactivas en todas las aulas, pabellón polideportivo cubierto, piscina climatizada y otras instalaciones deportivas.

Además Greenwich School considera que el futuro profesional de sus alumnos tendrá más posibilidades con el dominio de varios idiomas, por lo tanto en Educación Infantil, Educación

Primaria y a lo largo de la Educación Secundaria los alumnos recibirán la docencia establecida, para un colegio bilingüe, en inglés, aprovechando la capacidad de asimilación

de los alumnos y su ilusión por aprender de una forma natural, sencilla, continuada y exigente. Para garantizarlo y conseguir que, al finalizar sus estudios, los alumnos dominen el idioma inglés, el centro cuenta este año con profesorado especialmente cualificado y habilitado en esta lengua.

2. JUSTIFICACIÓN:

Con nuestro proyecto **Títeres y Cuentos**, buscamos la finalidad de desarrollar una serie de actividades a lo largo del segundo ciclo con el firme objetivo de que los alumnos aprendan a reconocer, expresar y finalmente regular sus emociones.



En la actualidad uno de los grandes retos que tenemos es conseguir que los niños se puedan enfrentar a los diferentes cambios tanto sociales como afectivos que ocurren a su alrededor. Es por esto que consideramos indispensable y fundamental empezar a trabajar la educación emocional a fondo desde edades tempranas.

En Greenwich School tenemos la convicción de preparar a nuestros niños para la vida. Para esto necesitamos una educación integral. No conseguiremos esto si solo nos enfocamos en la educación académica. Necesitamos educar y trabajar las habilidades emocionales desde Educación Infantil para dar respuesta a las necesidades que puedan encontrar en el camino.

3. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO:

3.1-FINALIDAD Y BENEFICIOS EDUCATIVOS

La finalidad que buscamos con la implementación de este proyecto es el desarrollo de las competencias emocionales y la búsqueda del bienestar.

Las emociones tienen un papel fundamental en el desarrollo cognitivo del alumno, ya que son uno de los soportes del aprendizaje. La educación emocional favorece las capacidades comunicativas, las relaciones interpersonales, la resolución de conflictos, etc.

En definitiva supone un importante beneficio para el proceso de enseñanza-aprendizaje de nuestros alumnos, pues pretendemos:

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Ser capaces de identificar las emociones de los demás.
- Incrementar la capacidad para ser felices.
- Ampliar la empatía.
- Mejorar la propia autoestima.
- Disminuir la tristeza, ansiedad y violencia.



- Desarrollar la creatividad y capacidad de comunicar historias.

3.2- CONTENIDOS DEL PROYECTO.

Los contenidos que vamos a trabajar, de manera secuenciada por sesiones y con diferentes niveles de profundización, según los cursos, son los siguientes:

- Los cuentos y sus personajes.
- Cualidades de los objetos: tamaño, color...
- Nociones espaciales básicas: delante, detrás, cerca, lejos....
- Coordinación de movimientos.
- Comprensión y expresión oral y corporal de cuentos.
- Desarrollo de la imaginación y la fantasía.
- Cooperación con los compañeros y participación activa en las actividades de grupo para conseguir un fin común.
- Respeto por la naturaleza y cuidado del entorno.

3.3-OBJETIVOS GENERALES

Nuestro centro educativo con el proyecto de **Títeres y Cuentos**, se ha planteado como objetivo:

Lograr un mejor conocimiento y control de las emociones propias y ajenas, tomando una actitud positiva ante la vida, evitando los efectos dañinos de las emociones negativas.

- Familiarizarse con personajes de cuentos.
- Progresar en el desarrollo de la coordinación de acciones y movimientos.
- Aprender a compartir experiencias y cooperar con el resto de compañeros para conseguir un fin común.



- Conocer, estimular y utilizar los sentidos como medios de exploración de la realidad y el entorno que le rodea.
- Desplazarse de diferentes formas imitando el desplazamiento de diversos animales.
- Comprender y expresar oralmente historias y cuentos.
- Conocer el entorno natural del colegio.

3.4-COMPETENCIAS CLAVE

Para el Colegio Greenwich School el desarrollo de actividades enmarcadas en el proyecto de Títeres y cuentos nos permite trabajar las siguientes competencias:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia creativa.
- Competencia cultural.

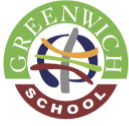
3.5-ÁREAS INVOLUCRADAS

Crecimiento en Armonía.

Competencias específicas: 1, 2, 3, y 4.

1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.

2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.



3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y eco socialmente responsable.
4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

Descubrimiento y exploración del entorno.

Competencias específicas: 1 y 2

1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas, y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.
2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.

Comunicación y representación de la realidad.

Competencias específicas: 2, 3 y 5.

2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.



3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas.

5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.

3.6-TEMPORALIZACIÓN

Este proyecto se llevará a cabo durante todo el curso, realizando una sesión semanal, intercambiando las distintas herramientas que se utilizan en este proyecto.

3.7-PARTICIPANTES EN EL PROYECTO: NIVELES INVOLUCRADOS

Los participantes en el proyecto pertenecen a 2º Ciclo de Educación Infantil (3,4 y 5 años) donde el grado de dificultad será proporcional a su edad y destreza.

3.8-EVALUACIÓN

La evaluación del proyecto de **Títeres y Cuentos** se realizará dentro del mismo proceso previsto en nuestro Proyecto Educativo.

A continuación, describimos los pasos propuestos en nuestro Proyecto Educativo, dentro de su Plan de Autoevaluación, ajustándolos al programa que deseamos desarrollar en el colegio según los objetivos descritos:

Al inicio del curso escolar, se incorporará en la PGA la memoria de la propuesta de actividades. Además, se tendrá que tener en cuenta la



elaboración de un informe de evaluación del proyecto al finalizar cada trimestre o evaluación ordinaria. Sus resultados se analizarán y trasladarán a las CCP de la etapa educativa y el claustro de profesores. Los encargados de realizar las autoevaluaciones son los profesores, en la que se indicarán las actividades llevadas a cabo y el grado éxito o logro de cada una de ellas.

Al finalizar el curso escolar el coordinador del proyecto entregará una memoria con la evaluación final, donde se desglosen los tres trimestres, una valoración final del grado de logro y éxito de cada actividad, nivel de enriquecimiento del proyecto educativo y propuestas de mejora para el próximo curso escolar. Esta memoria se incorporará a la memoria anual de centro.

El coordinador recogerá toda esta información y elaborará un informe final, con una propuesta de mejoras, para el siguiente curso escolar. Este informe se le dará traslado al Claustro de Profesores y al Consejo Escolar.

Ficha evaluación:

Nombre Actividad:				Trimestre:	
Valoración global de la actividad (rodea una opción):					
Excelente	Buena	Normal	Mala	Muy mala	
Explicación o motivación de la valoración global:					



Propuesta de mejora:	
Temporalización:	
Responsables:	
Indicadores de mejora:	
Observaciones:	

3.9- ACTIVIDADES Y PLAN DE ACCIÓN

Para llevar a cabo nuestro proyecto hemos creado unos personajes mágicos. La bruja Greenie y sus sobrinos Dani y Ana. Estos tres personajes se van a convertir en protagonistas de una serie de cuentos donde trabajaremos distintas emociones.

De la mano de la bruja y sus sobrinos los niños identificarán sus propias emociones y expresarán sentimientos.

Recogemos, a continuación, una serie de actividades programadas por el centro, para llevar a cabo en el proyecto **Títeres y Cuentos**. No es una relación cerrada, ya que a lo largo del curso puede ir surgiendo novedosas



propuestas de interés y consideramos que nuestra propuesta ha de estar abierta a todas las aportaciones que consideremos de interés.

Para una mejor estructuración de las actividades, las hemos enclavados en los siguientes bloques:

Actividades **individuales**, coordinada por los tutores de cada curso

- Elaboración de marionetas con calcetines.
- Los niños decorarán una marioneta relacionada con el cuento trabajado en cada trimestre.

Actividades **grupales**, coordinada por los tutores de cada curso.

Es fundamental exponer a los niños a múltiples y variadas representaciones con títeres. Desde la presentación de un personaje, la dramatización de un breve diálogo o escena hasta una obra de teatro. Estas representaciones podrán estar realizadas por docentes, por padres y por otros niños

- Realizar un pequeño teatro de guiñol para representar los cuentos trabajados
- Representar los cuentos con las marionetas realizadas por los niños en el teatro de la clase
- . Improvisaciones con títeres: Pueden ser producto de ese mismo juego con los títeres o ponerse al servicio de consignas específicas dadas por el docente. En estas improvisaciones ya existe un conjunto de acciones y un conflicto. Estas acciones han sido previamente pensadas para llevarlas a la práctica. El docente puede formar grupos de no más de dos o tres niños, para que éstos tengan la posibilidad de relacionarse y escucharse. Estas improvisaciones pueden contar con espectadores o no.



- Los niños de cada clase realizarán pequeñas representaciones para sus compañeros de otras clases.
- Incluir algunos títeres que representen personajes de cuentos conocidos por los niños en el rincón de biblioteca. (incorporación de nuevo material para enriquecer el juego-trabajo)

Nuestros protagonistas "Greenie y sus sobrinos, Dani y Ana" se quedarán en el aula durante todo el año y se irá interactuando con ellos en los momentos que sean necesarios.

Cada clase realizará un pequeño teatro de guiñol con materiales como cartón y decorándolo con gomets, pintura, etc.

En la clase se representará el cuento trabajado cada trimestre, contado por los niños.

3.10- MATERIALES Y RECURSOS NECESARIOS

- **Los cuentos a trabajar son: (Empezaremos con las emociones de calma, miedo e ira)**

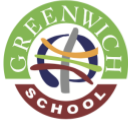
3 años "Dani no quiere ir al colegio"

4 años "Dani no quiere ir al colegio"

5 años "Dani no quiere ir al colegio"

- **Recursos humanos**

Tutores y personal de apoyo de los grupos de Educación Infantil de 3, 4 y 5 años.



- **Recursos espaciales**

- Las aulas
- Sala de Psicomotricidad
- Patio del colegio

- **Recursos materiales**

- Un par de calcetines elegidos por ellos junto con sus padres.
- Pegamento
- Cartulinas
- Una caja de cartón
- Colores
- Pinturas de dedos o témperas
- Celo
- Palos de polo o de pincho
- Pinceles y brochas
- Pegatinas, purpurina.....

- **¿Y quiénes son nuestros personajes de nuestros cuentos?**

