



**PROYECTO
EUROGREENWICH**



ÍNDICE

1. PRESENTACIÓN

2. JUSTIFICACIÓN

3. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO

3.1. FINALIDAD Y BENEFICIOS EDUCATIVOS

3.2. CONTENIDOS

3.3. OBJETIVOS GENERALES

3.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

3.5. ÁREAS INVOLUCRADAS

3.6. TEMPORALIZACIÓN

3.7. PARTICIPANTES EN EL PROYECTO: NIVELES INVOLUCRADOS

3.8. EVALUACIÓN

3.9. ACTIVIDADES

3.10. MATERIALES Y RECURSOS NECESARIOS



1. PRESENTACIÓN:

El Colegio Greenwich School es un centro de enseñanza de la Comunidad de Madrid, comenzó su actividad docente en el año 2008. Es un centro concertado, con educación sostenida por la administración pública en las etapas de infantil de 3 a 6 años, primaria y secundaria y privada en infantil de 0 a 3 años. Cuenta actualmente con 810 alumnos y un equipo de profesores de 49, repartidos en tres etapas educativas: Infantil, Primaria y Secundaria.

El centro se encuentra ubicado en la localidad de Alcobendas, en concreto en el barrio de Fuentelucha. Se trata de una zona de reciente construcción, lo que queda patente en su urbanismo, compuesto por grandes manzanas regulares en las que calles y avenidas separan modernas urbanizaciones.

También en el entorno existen varios centros educativos que dan respuesta a las distintas necesidades de la zona: escuelas infantiles, institutos, facultades y escuelas universitarias, otros colegios, bibliotecas, instalaciones deportivas, centros sociales del Ayuntamiento...

Las familias que acuden al centro son principalmente de clase media y de nivel cultural medio-alto. En ellas trabajan generalmente ambos miembros de la pareja, con una economía familiar desahogada y con acceso a la cultura y a las Nuevas Tecnologías. Hemos notado que la situación económica de nuestras familias ha cambiado debido a la situación económica actual vivida por la pandemia. La mayoría son de tipo tradicional, con uno o dos hijos, aunque es significativo el número de familias que tienen más hijos.

2. JUSTIFICACIÓN:

Nuestro centro educativo, a través de su Consejo Escolar y previo debate en el Claustro de profesores/as, ha decidido desarrollar el proyecto educativo EuroGreenwich por las siguientes razones:

- a) Darle una nueva dimensión e impulso a nuestro Proyecto Educativo, incluyendo objetivos del proyecto EuroGreenwich y conectarlos con los programas que lleva nuestro centro.
- b) Trabajar con nuestro alumnado valores que les ayuden a enfrentarse a los retos de la sociedad europea contemporánea, conociendo de antemano los desafíos que afrontará en el futuro la Unión Europea.
- c) Impulsar la cultura europea entre el alumnado del centro, reconociendo la labor de aquellas personas y grupos que contribuyeron a la construcción del actual modelo europeo, haciendo de la continuidad de los valores europeos una necesidad.



3. PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO:

3.1- FINALIDAD Y BENEFICIOS EDUCATIVOS

El Colegio Greenwich, a través de la implementación y el desarrollo de actividades vinculadas al Proyecto EuroGreenwich, busca que su alumnado se acerque al conocimiento de la Unión Europea y pueda, en el futuro, desarrollar un estilo de vida comprometido con los valores europeístas.

Esto supone un importante beneficio para el proceso-aprendizaje de nuestros alumnos, ya que se trata de un modelo educativo que se basa en la defensa de valores tan necesarios para la vida en sociedad como:

- La dignidad humana, base de los derechos fundamentales de todos los seres humanos.
- La libertad de pensamiento, religión, de reunión, de expresión, de información...
- La democracia y el respeto de los derechos políticos de todos los seres humanos.
- La igualdad ante la ley de todos los seres humanos, principio base de la legislación europea.
- El respeto al Estado de Derecho y la separación de poderes.
- Los Derechos Humanos, inherentes a todas las personas (derecho a no sufrir discriminación de ninguna clase, derecho a la protección de datos personales, derecho de acceso a la justicia...).

3.2- CONTENIDOS

Los contenidos que vamos a trabajar se pueden resumir en los siguientes puntos:

- Panorama general de la historia y la cultura europeas.
- El espacio geográfico de la Unión Europea.
- El funcionamiento básico de la Unión Europea.
- El presente de la Unión Europea: logros y desafíos.
- Valores europeos. Riqueza en la diversidad.



3.3- OBJETIVO GENERAL

Nuestro centro educativo con el proyecto EuroGreenwich, se ha planteado como objetivo:

Contribuir a que el alumnado se sensibilice en actitudes y comportamientos regidos por los valores del europeísmo, así como a que adquiera una visión integral de la Unión Europea, tomando conciencia de los complejos retos presentes y futuros que ha de acometer.

3.4- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1) Implicar a toda la comunidad educativa en la difusión de los valores europeos
- 2) Conocer las bases geográficas, históricas y culturales de la Unión Europea para entender, asumir y promover posturas en consonancia con los valores que caracterizan el europeísmo.
- 3) Potenciar valores y actitudes de compromiso con los sistemas políticos basados en la dignidad humana, la igualdad, la solidaridad y en los principios de la democracia y del Estado de derecho.
- 4) Conocer los principales retos y desafíos a los que se enfrenta actualmente la Unión Europea y proponer soluciones a través de la búsqueda de información, la exposición y el debate.
- 5) Reconocer las oportunidades que ofrece la Unión Europea a sus ciudadanos, especialmente los destinados a la juventud, para valorar las posibilidades personales de crecimiento personal y la riqueza de la diversidad cultural del territorio europeo.

3.5- ÁREAS INVOLUCRADAS

El Proyecto EuroGreenwich pretende abarcar todas las áreas posibles, a fin de ofrecer al alumnado un aprendizaje sobre la Unión Europea verdaderamente transversal y holístico.

En el apartado 3.9., correspondiente a las actividades planteadas, se trata con mayor detalle qué actividades se proponen para cada área. No obstante, como generalización, se podría indicar que en la mayoría de áreas los contenidos del proyecto EuroGreenwich se trabajarán a lo largo del curso en paralelo a los contenidos propios de cada asignatura. Para ello, por ejemplo, se analizarán diferentes tipos de textos como: narrativa, periódicos, publicaciones especializadas, informes, cartas,



dictámenes, tratados y acuerdos, etc.; que traten temas relacionados con la Unión Europea y sus actuaciones. El tratamiento de estos textos contribuirá a que el alumnado adquiera nuevos conocimientos, forme sus propias opiniones y adopte posturas críticas sobre asuntos de actualidad en el marco europeo en el que vivimos.

3.6- TEMPORALIZACIÓN

El Proyecto EuroGreenwich tendrá continuidad durante todo el curso escolar 2023-2024.

3.7- PARTICIPANTES EN EL PROYECTO: NIVELES INVOLUCRADOS

El Proyecto EuroGreenwich es aplicable a todas las etapas educativas del centro (Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato), puesto que cada una de las actividades sugeridas se puede adaptar a las asignaturas equivalentes de cada etapa educativa y al perfil competencial del alumnado.

3.8- EVALUACIÓN

La evaluación del proyecto EuroGreenwich se realizará dentro del mismo proceso previsto en nuestro Proyecto Educativo.

A continuación, describimos los pasos propuestos en nuestro Proyecto Educativo, dentro de su Plan de Autoevaluación, ajustándolos al programa que deseamos desarrollar en el colegio según los objetivos descritos:

Al inicio del curso escolar, se incorporará en la PGA la memoria de la propuesta de actividades. Además, se deberá tener en cuenta la elaboración de un informe de evaluación del proyecto al finalizar cada trimestre o evaluación ordinaria. Sus resultados se analizarán y trasladarán a las CCP de la etapa educativa y el claustro de profesores. Los encargados de realizar las autoevaluaciones son los miembros del profesorado encargado de llevar a cabo cada una de las diferentes actividades. En estas autoevaluaciones se indicarán las actividades realizadas y el grado de éxito o logro de cada una de ellas.

Al finalizar el curso escolar el coordinador del proyecto entregará una memoria con la evaluación final, donde se desglosen los tres trimestres, una valoración final del grado de logro y éxito de cada actividad, nivel de enriquecimiento del proyecto educativo y propuestas de mejora para el próximo curso escolar. Esta memoria se incorporará a la memoria anual de centro.



El coordinador de recogerá toda esta información y elaborará un informe final, con una propuesta de mejoras, para el siguiente curso escolar. Este informe se le dará traslado al Claustro de Profesores y al Consejo Escolar.

Ficha evaluación:

| | | | | |
|---|-------|--------|------------|----------|
| Nombre Actividad: | | | Trimestre: | |
| Valoración global de la actividad (rodea una opción): | | | | |
| Excelente | Buena | Normal | Mala | Muy mala |
| Explicación o motivación de la valoración global: | | | | |
| Propuesta de mejora: | | | | |
| Temporalización: | | | | |
| Responsables: | | | | |
| Indicadores de mejora: | | | | |
| Observaciones: | | | | |



3.9- ACTIVIDADES Y PLAN DE ACCIÓN

Recogemos, a continuación, una serie de actividades programadas por el centro, para llevar a cabo el Proyecto EuroGreenwich. No es una relación cerrada, ya que a lo largo del a lo largo del curso pueden ir surgiendo novedosas propuestas de interés y consideramos que nuestra propuesta ha de estar abierta a todas las aportaciones que consideremos de interés.

Las actividades planteadas tienen como objetivo fomentar el espíritu y los valores de respeto y tolerancia europeos entre todo el alumnado, así como acercar a los estudiantes a la Unión Europea y su funcionamiento. Este objetivo es aplicable a todas las etapas del centro, por lo que cada una de las actividades planteadas se adaptará las asignaturas equivalentes de cada etapa educativa y al perfil competencial del alumnado. En los siguientes ejemplos se ha tomado como referencia la etapa de Educación Secundaria Obligatoria (ESO).

| Actividades | Responsables | Duración |
|---|--|----------------------|
| <p>Emplear artículos e informes emitidos por la Unión Europea para trabajar los distintos contenidos tratados en la asignatura.</p> <p>El alumnado podría trabajar los diferentes tipos de contaminación y los agentes contaminantes a través de la normativa europea que prohíbe la comercialización de productos que contengan microplásticos no biodegradables, como la purpurina. No solo podrían estudiarse los efectos sobre el medio físico, sino también sobre la salud de las personas.</p> | <p>Profesorado de la asignatura de Biología y Geología (y equivalentes)</p> | <p>Todo el curso</p> |
| <p>Profundizar en el conocimiento de la Unión Europea por parte del alumnado. Incidir en la importancia de los valores europeos través de los contenidos pertenecientes a cada bloque dentro de la asignatura, así como plantear los retos a los que se enfrenta en la actualidad la Unión Europea.</p> <p>En el bloque de Geografía se estudiará Europa desde un punto de vista físico, político y humano. Se pondrán de manifiesto problemáticas como la crisis energética y de recursos que vive Europa, el envejecimiento de la población, las migraciones masivas...</p> | <p>Profesorado de la asignatura de Geografía e Historia (y equivalentes)</p> | <p>Todo el curso</p> |



| | | |
|---|--|----------------------|
| <p>En el bloque de Historia se estudiará el nacimiento y la evolución de la Unión Europea. No obstante, también se hará especial hincapié en transmitir los valores y objetivos europeos a través del temario (no a la esclavitud, igualdad entre mujeres y hombres, no a la guerra, solidaridad y cooperación entre naciones...).</p> | | |
| <p>Emplear artículos y noticias relacionados con la Unión Europea para trabajar los distintos contenidos tratados en la asignatura.</p> <p>El alumnado podría, por ejemplo, emplear el texto “¿Qué hace la Unión Europea por sus ciudadanos?”, presente en la web oficial de la Unión Europea, para responder a una serie de preguntas de comprensión lectora. También podrían seleccionarse algunas oraciones para analizar sintácticamente o algunas palabras para analizar morfológicamente.</p> | <p>Profesorado de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura (y equivalentes)</p> | |
| <p>Usar datos e informes sobre la Unión Europea como ejemplos para ilustrar los contenidos tratados en la asignatura. También pueden ser utilizados como ejercicios a resolver.</p> <p>El alumnado podría, por ejemplo, calcular los porcentajes de gasto de los fondos europeos, calcular las probabilidades de que un político español ejerza de presidente en la Comisión europea...</p> | <p>Profesorado de la asignatura de Matemáticas (y equivalentes)</p> | <p>Todo el curso</p> |
| <p>Emplear artículos y noticias relacionados con la Unión Europea para trabajar los distintos contenidos tratados en la asignatura.</p> <p>El alumnado podría, por ejemplo, emplear el artículo online de la BBC titulado “Brexit: What</p> | <p>Profesorado de las asignaturas de Inglés, Taller y Spoken (y equivalentes)</p> | <p>Todo el curso</p> |



| | | |
|---|--|--|
| <p>are the key points of the deal?”, para responder a una serie de preguntas de comprensión lectora. También podrían elaborarse ejercicios de vocabulario y gramática relacionados con el texto a leer por los estudiantes.</p> <p>Poner en valor el inglés como una de las muchas lenguas europeas y, a través de ello trabajar el lema de la Unión Europea, “unida en la diversidad”.</p> <p>También podrían elaborarse distintos proyectos que tengan como trasfondo la Unión Europea. Por ejemplo, el alumnado podría crear su propia agencia de viajes y elaborar folletos en los que desarrollen distintos viajes a capitales europeas, así como posteriormente exponer su trabajo.</p> | | |
| <p>Resaltar la política industrial de la Unión Europea como un medio para lograr reforzar la competitividad de la industria europea y promover una economía más sostenible, resiliente y digitalizada que cree empleo.</p> <p>El alumnado puede acercarse a esta labor a través del trabajo en el aula mediante el empleo de ejemplos encontrados en revistas y demás material divulgativo relacionado con la Unión Europea. De manera más práctica pueden tratar en el laboratorio o en experiencias prácticas la legislación de la Agencia Europea de Sustancias y Mezclas Químicas (ECHA) sobre sustancias químicas para garantizar su uso seguro en toda Europa.</p> | <p>Profesorado de la asignatura de Física y Química (y equivalentes)</p> | |
| <p>Reconocer la gran tradición deportiva europea a lo largo de su historia, así como reconocer los valores de esfuerzo y solidaridad presentes en el deporte y que la Unión Europea también busca promulgar.</p> <p>El alumnado podría trabajar estos contenidos a través de la realización de diversas actividades relacionadas con los Juegos Olímpicos, evento nacido de la tradición deportiva europea y que hoy se ha convertido en la máxima competición a nivel deportivo en todo el mundo y que mejor</p> | <p>Profesorado de la asignatura de Educación Física (y equivalentes)</p> | |



| | | |
|--|--|----------------------|
| <p>encarna los valores de amistad, excelencia y respeto.</p> | | |
| <p>A través de los contenidos tratados durante todo el año en la asignatura, así como en las actividades planteadas por el profesorado se busca reconocer en la Antigüedad Clásica los antecedentes de una Europa cohesionada, cuyos rasgos culturales, al menos en parte, han perdurado hasta hoy.</p> <p>Para tratar estos contenidos el alumnado realizar diversas actividades, como por ejemplo el tratamiento de textos sobre el derecho romano, la filosofía griega, el latín como punto de origen de las lenguas romances...</p> | <p>Profesorado de la asignatura de Cultura Clásica (y equivalentes)</p> | |
| <p>Apreciar el patrimonio cultural de Europa como un rico y diversificado mosaico de expresiones culturales y creativas transmitido por las generaciones anteriores y que es necesario transmitir a las venideras.</p> <p>Poner en valor la labor de la Unión Europea para gestionar su patrimonio cultural, lograr financiación y acercarlo a la ciudadanía.</p> <p>Para lograrlo, el alumnado trataría en clase la legislación europea y las medidas de conservación del patrimonio adoptadas por la Unión Europea, así como también pondría el foco en las grandes piezas del patrimonio europeo y la divulgación del mismo a través de los proyectos realizados durante todo el curso.</p> | <p>Profesorado de la asignatura de Proyecto: Historia y patrimonio cultural (y equivalentes)</p> | <p>Todo el curso</p> |
| <p>Reconocer la amplísima tradición musical europea a lo largo de los siglos, trabajada en el aula a través de diversas actividades ejercicios prácticos y teóricos. Hacer especial hincapié en la Novena Sinfonía de Beethoven, composición de la que se deriva el actual himno de la Unión Europea.</p> <p>Destacar el papel de la Unión Europea como impulsora del cine, las artes y las industrias</p> | <p>Profesorado de la asignatura de Música</p> | <p>Todo el curso</p> |



| | | |
|--|--|----------------------|
| <p>creativas europeas para contribuir al empleo y el crecimiento en Europa y abrir nuevas oportunidades, mercados y audiencias internacionales. Destacar especialmente la participación directa de la Unión europea en festivales de cine, exposiciones culturales, conciertos, conferencias y premios y certámenes artísticos en todo el continente.</p> | | |
| <p>Resaltar la política industrial de la Unión Europea como un medio para lograr reforzar la competitividad de la industria europea y promover una economía más sostenible, resiliente y digitalizada que cree empleo.</p> <p>El alumnado podrá emplear materiales didácticos y divulgativos puestos a disposición de los docentes por la Agencia Espacial Europea (ESA) y reconocer su labor promocionando los intereses científicos e industriales europeos en el espacio, posicionando a la Unión Europea como una de las potencias más ambiciosas a la hora de crear y utilizar tecnología para la exploración espacial.</p> | <p>Profesorado de la asignatura de Tecnología (y equivalentes)</p> | <p>Todo el curso</p> |
| <p>Emplear artículos y noticias relacionados con la Unión Europea para trabajar los distintos contenidos tratados en la asignatura.</p> <p>El alumnado podría, por ejemplo, emplear el artículo online de Le Monde titulado “L’Union européenne tentée par l’externalisation de la gestion de l’immigration”, para responder a una serie de preguntas de comprensión lectora. También podrían elaborarse ejercicios de vocabulario y gramática relacionados con el texto a leer por los estudiantes.</p> <p>Poner en valor el francés como una de las muchas lenguas europeas y, a través de ello trabajar el lema de la Unión Europea, “unida en la diversidad”.</p> <p>También podrían elaborarse distintos proyectos que tengan como trasfondo la Unión Europea. Por ejemplo, el alumnado podría crear su propia agencia de viajes y elaborar folletos en los que</p> | <p>Profesorado de la asignatura de Francés (y equivalentes)</p> | <p>Todo el curso</p> |



| | | |
|---|---|---------------|
| desarrollen distintos viajes a capitales europeas, así como posteriormente exponer su trabajo. | | |
| <p>Destacar la gran tradición artística europea a través de las distintas actividades realizadas a lo largo del curso.</p> <p>Reconocer el papel de la Unión Europea como impulsora del cine, las artes y las industrias creativas europeas para contribuir al empleo y el crecimiento en Europa y abrir nuevas oportunidades, mercados y audiencias internacionales. Destacar especialmente la participación directa de la Unión europea en festivales de cine, exposiciones culturales, conciertos, conferencias y premios y certámenes artísticos en todo el continente.</p> | Profesorado de la asignatura de Educación Plástica, Visual y Audiovisual (y equivalentes) | Todo el curso |

Al margen de estas actividades propuestas queda todo lo realizado a lo largo del curso en la asignatura de Unión Europea, que aplica el mismo objetivo que tiene este proyecto durante todo el curso entre el alumnado de 3º y 4º de ESO.

- Elaboración y coordinación del punto de información físico y virtual (infopoint).
- Actividades y proyectos específicos para celebrar los días europeos más relevantes en función de nuestro contexto.
- Realización de Simulaciones de las Naciones Unidas con el modelo MUN.
- Realización de Simulaciones de la Unión Europea siguiendo las directrices del modelo MEU.
- Recepción de embajadores y miembros de relevancia de diferentes oficinas de la Unión Europea con fines educativos y divulgativos.
- Salidas a las instituciones europeas para conocer de primera mano su funcionamiento.

Además, el Proyecto EuroGreenwich también comprende la celebración en el centro de algunos Días Europeos. La realización de actividades (al igual que sucede con las ya propuestas) durante los Días Europeos queda sujeta al profesorado de cada etapa y cada asignatura, que, en función del tiempo y el material disponible, puede decidir elaborar actividades relacionadas con dichos días. Los Días Europeos propuestos son



los siguientes:

- Día Europeo de las Lenguas (26 de septiembre).
- Día Europeo del Arte Rupestre (9 de octubre).
- Semana Europea para la Reducción de Residuos (19 – 27 de noviembre).
- Día de Europa (9 de mayo, aunque se harán actividades durante toda la semana).
- Día Europeo de la Red Natura 2000 (21 de mayo).
- Día Europeo de los Parques Naturales (24 de mayo).

3.10. MATERIALES Y RECURSOS NECESARIOS

- Materiales del profesorado: incluyen textos, presentaciones, apuntes, audios, imágenes, videos y actividades dadas por el profesorado.
- Materiales resultantes de la propia investigación que lleven a cabo los alumnos a partir de fuentes fiables y contrastadas.
- Apuntes y material educativo brindado por la Comunidad de Madrid.
- Material divulgativo de la oficina de Europe Direct de Madrid.
- Material didáctico de la Oficina de Publicaciones de la UE.
- Aula de informática.
- Buscadores de Internet vinculados con la Administración Pública, el Parlamento Europeo y sus diferentes oficinas...
- Recursos físicos oficiales empleados en el infopoint de la asignatura de Unión Europea.
- Resoluciones europeas.